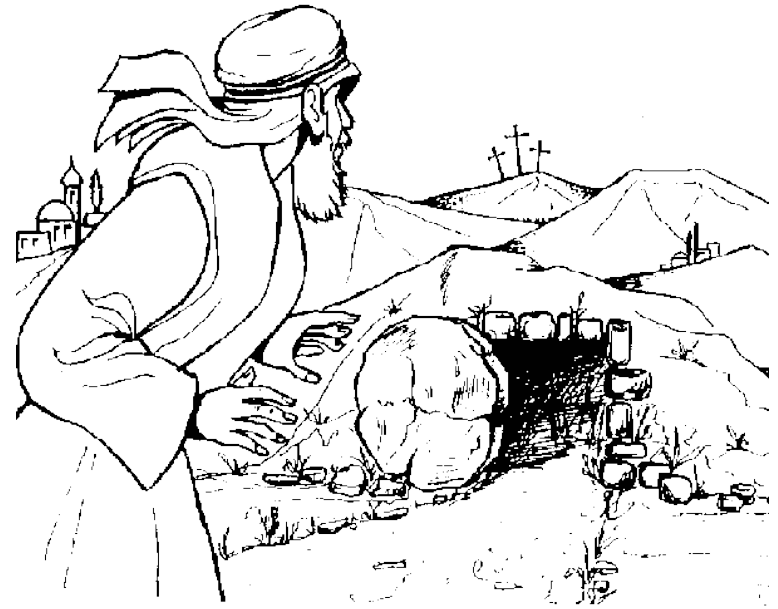


# de brug



**parochieblad St. Urbanus  
Ouderkerk a/d Amstel**

**april 2014 / Pasen**

## Adressen St. Urbanus Parochie

**Pastoraal Werkster** Mw. K. Kint- van Os **496 1320**  
E-mail adres : Urbanusparochie [at] xs4all.nl

**Parochiebestuur** Vice-voorzitter Dhr.A.Schwegler **496 5894**  
Penningmeester Dhr. Edwin Saan  
Regiozaken/kerkopbouw  
Mw.Hélène van Huizen **496 1243**  
Regiozaken Mw.Hanneke Brummelhuis **496 7561**  
Secretaris Dhr. P. Theeuwes **679 0774**

### **Beheer gebouwen**

**Parochiesecretariaat** Rondehoep oost 31 **496 1320**  
Secretariaat bereikbaar maandagmiddag 14.00 uur / 16.00 uur  
woensdagochtend 09.30 uur / 11.30 uur  
donderdagochtend 09.00 uur / 11.30 uur  
vrijdagmiddag 14.00 uur / 16.00 uur

**Ledenadministratie** Dhr. Jan de Jong jongj [at] upcmail.nl **496 4608**

**Website** [www.kerkenouderkerk.nl/urbanus](http://www.kerkenouderkerk.nl/urbanus).

**Stichting Urbanus Ouderkerk a/d Amstel**  
Rabo bank **NL86 RABO 0351 8218 72**

**Stichting Vrienden Vollebregt Orgel Ouderkerk**  
Rabo bank **NL42 RABO 0300 5897 86**

**Urbanus-Parochie Bestuur**  
Rabo bank **NL61 RABO 0351 8018 55**  
ten name van Parochie St. Urbanus  
Ouderkerk a/d Amstel

**Kerkbijdrage** Rabo bank **NL40 RABO 0351 8062 10**

**Overige adressen** Zie binnenzijde achter in de brug.

## Pasen: feest van licht en leven dat sterker is dan de dood.

Reikhalzend hebben we uitgekeken naar de komst van de lente en hierin zijn we tot nu toe niet teleurgesteld. We hebben al aangename temperaturen beleefd en in tuinen en parken laten krokussen, narcissen en hyacinten zich in al hun pracht zien. Ook het licht wint het van de duisternis en er waren fraaie zonsopgangen te zien: het warme rood weerkaatst in de Bullewijk en van daaruit op de kerk. Een fantastisch gezicht! Heerlijk die zon die de koude verdrijft, de ontluikende natuur en de vele vogels die hun lied weer aanheffen. Ieder jaargetijde heeft zijn charme maar naar het voorjaar wordt door velen reikhalzend uitgekeken. Bij dit uitzien naar nieuw leven, hoort ook het Paasfeest, gevierd op de eerste zondag na de eerste volle maan: 20 april. De oude Germanen vierden al de terugkeer van het licht na de donkere winter en het ontluiken van de natuur. De seizoenen in de natuur en de opkomst en ondergang van het menselijk leven hebben alles met elkaar te maken. Ook voor mensen van de 21<sup>e</sup> eeuw. In de natuur zien we onze eigen levenservaringen weerspiegeld. In het leven van alledag sta je daar niet steeds bij stil, maar leven en dood horen bij elkaar.

Met Pasen vieren we in de christelijke kerken de verrijzenis van Jezus: het mysterie van Zijn opstanding en kern of hart van ons geloof. De Heer, Bron van waaruit wij leven, heeft de dood overwonnen. Zo is ook onze dood niet het einde, maar de poort naar eeuwig leven. Eeuwig leven dat ons is toegezegd. Voor heel veel mensen, ook voor gelovigen, is een leven na de dood niet vanzelfsprekend. Voor hen houdt het na de dood gewoon op. Het is ook zo moeilijk te geloven in 'leven' dat je niet kunt zien noch berekenen. Dat is voor de moderne mens moeilijk te vatten. Misschien is het ook wel een stukje armoede in ons eigen leven. We kunnen ons nog maar zo weinig verwonderen over het leven, over ons eigen leven of over het leven in gezinsverband of daarbuiten. Moeilijke en ingewikkelde zaken vallen ons wel op. We kunnen ons boos maken over de ontwikkelingen in de politiek. Ons opwinden over het uitsluiten van mensen: individueel of groepen mensen. We kunnen ons boos maken of

verdrietig worden over de ontwikkelingen in de kerk, de terugkeer naar een klerikale kerk, de regionalisering met een sterke centralisatie en het verminderde kerkbezoek . En dan vergeten we wel eens oog te hebben voor onverwachte momenten. Kunnen we bijvoorbeeld nog wel onbekommerd genieten van de natuur met al z'n variaties van nieuw leven? De geboorte van een kind, het ontluiten van een bloem of het genieten van mooie, onverwachte dingen?

Pas als we die verwondering weer kunnen en durven toelaten, kan ook ons geloof in Pasen, in de opstanding –verrijzenis – van Jezus Christus en van ons zelf, weer groeien. En straks in juni met Pinksteren vieren wij dat de Geest, de helper, ons geloof in Pasen levend wil houden. Dat kan uiteraard alleen maar als wij er voor open staan. Niet alleen in ons eigen leven, maar ook in ons leven met elkaar. En natuurlijk ook in ons Samen-Kerk-zijn.

Na veertig dagen van voorbereiding, van inkeer en bezinning ook in de Goede Week, klinkt straks weer in alle kerken overal ter wereld: “De Heer is verrezen, Hij lééft, Hij heeft de dood overwonnen, Hij is waarlijk opgestaan”. Het Alleluja wordt uit volle borst gezongen wanneer wij in de Paasnacht, - de mooiste liturgische viering die wij hebben- , samenkomen om zó uiting te geven aan ons geloof in Hem die de dood heeft overwonnen.

Van harte hoop ik dat wij hier in Ouderkerk in de Paasnacht en op Paasmorgen mogen ervaren dat alles wat ons mensen gevangen kan houden, alles wat ons verdeelt en uit elkaar drijft, net als die loodzware grafsteen weggerold mag worden. Van harte hoop ik dat er voor ieder van ons nieuw leven mag stralen en dat wij elkaar dit leven en licht ook gunnen. Dat de vreugde van Pasen ons weer opnieuw bezielt en verwarmt. In het vertrouwen dat we het allemaal niet alleen hoeven te doen. Hij is er immers altijd voor ons!

Mede namens pastor G. van Tillo en het parochiebestuur wens ik U allen alvast een Zalig Pasen,

Met hartelijke groet, Kiki Kint, pastoraal werkster

## **Ter overdenking**

*‘Ze zeggen dat het niet waar is’*

Ze zeggen dat het niet waar is,  
dat de doden op zullen staan.

Als er één ding is, dat mij klaar is,  
is het dit dat de doden vergaan.

Ik zag met mijn eigen ogen,  
dat de doden echt doden zijn,

maar een engel kwam uit den hoge;  
hij zei niet: dit is slechts schijn,

maar dicht bij het graf gezeten  
van Jezus van Nazareth,

liet hij drie vrouwen weten  
dat de dode was opgewekt.

Hoewel ik het niet kon geloven,  
heb ik dat toch gedaan,

want God laat er oren van doven  
genadig van opengaan.

## De vieringen in de Goede Week en Pasen

---

13 april **10.00 uur: Palmzondag**. Traditiegetrouw een gezinsviering waarin de kinderen met palmpaasstokken in de palmprocessie lopen. We vieren de intocht van Jezus in de stad Jeruzalem en er worden palmtakjes gewijd.

**17 april 19.30 uur: Witte Donderdag**, een viering met medewerking van koor Elckerlyc en wij het Laatste Avondmaal van Jezus gedenken. De collecte is 'in natura' en bestemd voor de zusters van moeder Teresa en het Jeanette Noëllhuis. Zie elders in het parochieblad.

**18 april 15.00 uur: Goede Vrijdag** en traditiegetrouw de kinderkrusweg waarin wij het lijden en sterven van Jezus herdenken. Kinderen kunnen bloemen meebrengen om bij het kruis te leggen.

**19.30 uur:** Avondviering met het St. Caeciliakoor waarin wij lijden en leven van Jezus herdenken. Voor de kruishulde kan men bloemen meebrengen.

**19 april: Paaswake.** Om **18.30** uur in zorgcentrum Theresia met zang van het St. Caeciliakoor.

Om **22.00 uur** Paaswake met zang van het koor Elckerlyc. Een mooie liturgische plechtigheid met veel symboliek, lezingen, herdenking van onze eigen doop en dit jaar de doop van een volwassene.

**20 april om 10.00 uur** het hoogfeest van **Pasen** met medewerking van het St. Caeciliakoor.

Witte Donderdag tot en met Pasen wordt het **Paastriduüm** genoemd en behoren bij elkaar. Pasen kan men immers niet vieren zonder de voorafgaande vieringen van Witte Donderdag en Goede Vrijdag. Weet u van harte welkom in de Goede Week.

## Paastriduüm

---

*Het Paastriduüm is de periode die begint met de avondmis van Witte Donderdag en loopt tot en met de vespers van Paaszondag, waarin lijden, dood en verrijzenis van Christus worden herdacht.*

### Driedaags Paasfeest

Bij de Avondmis van Witte Donderdag begint het zogenoemde Paastriduüm, oftewel het Driedaagse Paasfeest, waarin lijden, dood en verrijzenis van Christus worden herdacht. Het hoogtepunt van het Driedaagse Paasfeest wordt gevormd door de Paaswake.

### Geschiedenis

Historisch gezien vallen er in de paasviering verschillende perioden te onderscheiden. In de eerste drie eeuwen bestond de viering uit een periode van Vasten, die werd besloten door een nachtwake. Het paasfeest was met name lijdensherdenking, waarin de viering van de Verrijzenis echter niet ontbrak. Van een Driedaags Paasfeest was nog geen sprake.

### Ontstaan Paastriduüm

Vanaf de 4e eeuw nam de belangstelling voor de gebeurtenissen in de laatste dagen van Jezus' leven toe. Het Paasfeest werd uitgelegd tot een driedaagse viering, het zogeheten Paastriduüm. Het Driedaagse Paasfeest besloeg Goede Vrijdag, Paaszaterdag en Paaszondag. De Paaswake werd voortaan als een samenvatting van het driedaagse feest gezien, en de Paaszondag werd tot hoogtepunt van het kerkelijk jaar verheven.

### Paaszondag geïsoleerd

Vanaf de middeleeuwen tot ver in de twintigste eeuw werd de Paaszondag in toenemende mate geïsoleerd van de voorafgaande dagen. Het Paastriduüm ging Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Paaszaterdag omvatten, en werd vooral gezien als een gedegen

voorbereiding op de Paaszondag. De Paaswake werd van de nacht van zaterdag op zondag verschoven naar de zaterdagmorgen of -middag. Daarmee werd de eenheid van het Paasfeest enigszins uit het oog verloren.

### **Liturgische beweging**

In de tweede helft van de twintigste eeuw ging de Liturgische Beweging zich inzetten voor herstel van de eenheid van het Paasfeest. Van groot belang voor dit herstel werd het Tweede Vaticaans Concilie.

### **Tweede Vaticaans Concilie**

Het Tweede Vaticaans Concilie gaf opdracht tot een algehele herziening van de paasliturgie, die in 1970 werd voltooid met het verschijnen van het nieuwe Missale Romanum. De Paaswake moest voortaan weer na het invallen van de duisternis plaatsvinden en het Paastriduüm werd bepaald op een periode die begint met de avondmis van Witte Donderdag en loopt tot en met de vespers van Paaszondag.



## **Familieberichten**

---

Op **14 februari** overleed thuis, Waver 21, in haar vertrouwde omgeving in de leeftijd van 61 jaar

### ***Agatha Mooren –van der Hulst***

Agaath, Aggie zoals ze liefkozend werd genoemd, werd als jongste van 13 kinderen geboren op de Zwetskade. Later verhuisde het grote gezin naar een boerderij in Duivendrecht. Een hecht en gezellig gezin met mensen die altijd klaar staan voor een ander.

Haar Theo leerde ze kennen in café de Vrije Handel en na 11 jaar verkering werd de stap tot trouwen gezet. Hun 1<sup>e</sup> woning bevond zich naast het gemaal in de Ronde Hoep die later verruild werd voor een woning in de Waver met uitzicht op de prachtige Botshol. Samen kregen ze drie mooie kinderen en werd Aggie oma van kleinkind Jack. Hun huis was een gastvrije haven, een zoete inval voor veel mensen. Niets op dit gebied was Agaath te veel. En ook het grote gezin van der Hulst kwam er graag, een hechte familie voor wie Agaath het jongste, liefste zusje was. Want daar is iedereen het over eens: een hartstikke lief mens. Eigenlijk onmisbaar en ook wezensvreemd dat juist de jongste het eerste doodgaat, iemand die in het gezin nog helemaal niet gemist kan worden. Iemand die we nog mee hadden willen nemen naar een langer en gelukkig leven. Want ze had, zo vertelde zij, een heerlijk en gelukkig leven gehad, een fijne jeugd en een goed huwelijk. Genoten van alles wat op haar weg kwam, gevochten tegen een kansloze ziekte. Zo veel was wel duidelijk toen zij 2 jaar geleden te horen kreeg dat zij kanker had. Geen behandeling sloeg aan. In het begin viel het allemaal ogenschijnlijk nog mee. Echt ziek voelde Agaath zich niet en ze genoot volop van het leven met haar man, kinderen en familie. En ze verzette zich tegen de gedachte dat de dood niet het laatste woord heeft. Misschien vermoeden we het wel als we zien hoe ziekte een mens lichamelijk doet wegwijnen terwijl de liefde voor degene die achterblijven toeneemt. Alles wat

het aan sterven van Agaath aan verdriet en gemis teweegbrengt, is teken van genegenheid, de verbondenheid die er is en de liefde. Want liefde kan niet aan kanker sterven en zorg en aandacht bederven niet. Agaath bleef optimistisch, maar haar sterkte en wilskrachtige geest zat gevangen in een lichaam dat zieker en zieker werd. Ze hoopte met haar dood haar lichaam te kunnen loslaten....dat haar geest en ziel vrij mochten vliegen om rust te vinden. De laatste week van haar leven, omgeven door allen die haar lief waren, werd in de huiskamer doorgebracht, het bed gericht naar de mooie Botshol. Waar –zo zei ze – genoot van de opgaande zon, die prachtige vuurrode bol. En eindelijk was daar het moment dat ze het leven mocht loslaten, het gevecht was verloren, het loslaten het moeilijkste.....'rust' was haar laatste woord.

De dichteres Vasalis verwoordt het in een gedicht, getiteld **sub finem** als volgt:

En nu nog maar alleen  
het lichaam los te laten -  
de liefste en de kinderen te laten gaan  
alleen nog maar het sterke licht  
het rode, zuivere van de late zon  
te zien, te volgen - en de eigen weg te gaan.  
Het werd, het was, het is gedaan

Op 20 februari werd in een overvolle kerk met een zee aan bloemen afscheid genomen van Agaath waarna de crematie volgde in Overvecht. Wij wensen Theo en de kinderen heel veel sterkte toe om dit zware verlies te verwerken en te dragen.

Op **19 februari** overleed op 84 jarige leeftijd in een ziekenhuis te Haarlem

***Joop Platje.***

Nog niet zo verschrikkelijk lang woonde hij met zijn vrouw in Zandvoort, nadat hij vele jaren in Ouderkerk had gewoond. Het was de wens van de familie om in de Urbanuskerk de uitvaartplechtigheid te vieren.

Joop was een lieve, hardwerkende vader die alles over had voor zijn vrouw en vier dochters. Voor hen was hij een rots in de branding met een vaste koers op zee. Helaas tobde hij de laatste jaren met zijn gezondheid en zat de wind niet altijd mee. In het ziekenhuis mocht hij de laatste sacramenten ontvangen, waarna Joop in alle rust afscheid kon nemen van het leven en van hen die hem zo lief waren. Op 25 februari was de afscheidsviering en brachten zijn vrouw en dochters hem de laatste eer met vijf x vijf witte rozen. Na de afscheidsviering werd Joop gecremeerd in Haarlem. Moge zijn vrouw en kinderen veel kracht ontvangen dit verlies te dragen.

**24 februari** overleed in de leeftijd van 95 jaar

***Cock Rietveld***

weduwnaar van Greet Rietveld-Klarenbeek. Hij werd geboren in Ouderkerk als jongste kind in een gezin van tien kinderen op de boerderij aan de Holendrechteweg. Getogen ook in Ouderkerk waar hij trouwde met Greet Klarenbeek. Er werden vier kinderen geboren: drie dochters en zoon Jan. Moeder Greet zorgde voor het huishouden en Cock was de hardwerkende man met liefde voor de koeien en andere dieren. Een sterke man ook die regelmatig met een praam met koeien naar de veemarkt in Purmerend roeide. In 1968 moest het land rond de boerderij opgeofferd worden voor de aanleg van de A9. Men verhuisde met het gezin naar de Hogerlustlaan, maar het gemis aan het mooie weidse land bleef. Cock ging werken bij een benzinepomp, de kinderen gingen het huis uit en volgden hun eigen weg. Jan kwam met grote regelmaat thuis logeren en het plezier

spetterde er dan van af. Want Cock was een levensgenieter. Dat bleef ook zo na zijn verhuizing naar het Theresiahof. Wat genoot hij van zijn huisje en tuin. Wat genoot hij van het rijden in zijn grote Mercedes en wat was hij trots als zijn ogen –ondanks zijn hoge leeftijd –weer werden goedgekeurd. Op vakantie gaan ging echter met de bus en bijna altijd samen met zoon Jan: naar Valkenburg of naar Duistland....land van bier en de schlagers, armen omhoog, feestmuts op en genieten maar.

Cock had altijd een praatje klaar, was altijd vriendelijk, gezellig en belangstellend. Tot op hoge leeftijd werd er wekelijks gekaart, maar zo als dat gaat met oudere mensen.....het kringetje wordt steeds kleiner door het wegvallen van de kaartmaatjes. Wat echter bleef was de onvoorwaardelijke liefde voor zijn kinderen en de trots op zijn kleinkinderen voor wie hij de opa was met het altijd goed humeur. Een korte periode had hij het niet zo naar zijn zin en dat was na de verhuizing van Theresiahof naar het zorgcentrum. Hij miste zijn tuintje, de ruimte en de vrijheid. Ja, oude bomen moet je eigenlijk niet verplanten, maar soms kan het niet anders en berustend werd dit dan ook uiteindelijk geaccepteerd en werd hij weer de vriendelijke, gezellige man die ook trouw de vieringen bezocht in zorgcentrum Theresia.

Cock kwam uit een zeer sterk en oud geslacht. Het besef uiteindelijk toch niet eindig te zijn, was iets van de laatste tijd, toen de gezondheid afnam, het hart steeds milder werd, de blik zachter maar de geest nog helder. En Cock gaf zich meer en meer over aan het feit dat zijn leven bijna ten einde was. Tot het moment kwam dat hij zei: het gaat niet meer, het is goed geweest, maar ik wil nog wel het sacrament van de zieken. Om kracht op te doen voor het laatste stukje levensweg. In dankbaarheid keek Cock terug op zijn lange leven. Hij kon en mocht uiteindelijk zeggen: het is goed geweest. De kwalen van de ouderdom voorbij, op weg naar het huis dat God voor hem bereid had.

Op 1 maart werd in een zeer druk bezochte en heel persoonlijke viering afscheid van hem genomen waarna hij werd bijgezet in het familiegraf. Mooi was het dat zijn trots, zijn Mercedes, de ingang van de begraafplaats markeerde. Moge zijn Schepper voltooien wat Hij eens met Cock begonnen

is. De kinderen en kleinkinderen, evenals zijn broer Bert, wensen wij veel sterkte toe.

Op **26 februari** overleed in zorgcentrum Theresia  
op 85-jarige leeftijd

***Ton de Kort***

weduwnaar van Nellie de Kort-Massingh

Ton de Kort werd als enige jongen in een gezin met nog drie zusjes geboren in het Brabants Veghel maar zijn jeugd werd doorgebracht in Vught. Vught met zijn herinneringen aan het kamp, een plek die grote indruk maakte op de jeugdige Ton. Een plek waar hij zelfs twee dagen moest zitten omdat hij brood had gegeven aan een van de gevangenen. Ton was een jongen met zeer vaardige handen. Wat zijn ogen zagen, maakten zijn handen. Hij ging dus een technische opleiding volgen. Van Vught ging hij in Badhoevedorp wonen -in pension -vanwege de baan die hij op Schiphol kreeg. Zijn toekomstige vrouw Nelly leerde hij kennen op een dansavond in de Bovensoos. Evenals Ton een bescheiden, lief en zorgzaam meisje. En als je vanaf het eerste moment hevig verliefd bent, wil je graag trouwen. Uit hun huwelijk van werden drie kinderen geboren, waarvan de laatste twee in Ouderkerk. Daar kwam namelijk het jonge stel wonen in de Schipholbuurt: de Gijsbrecht van Aemstelstraat.

Ton was geen man van grote woorden en grote gebaren. Zijn liefde voor vrouw en kinderen uitte zich in zorgzaamheid, het maken van bijvoorbeeld houten speelgoed en bolderkarren en tijdens de vakanties aan zee waar ze zo graag kwamen. De kinderen overal naar toe brengen en halen was geen enkel probleem. Zijn leven –gericht op werk en het gezin - leefde hij op eigen, bescheiden wijze. De nachtdiensten op Schiphol vond Ton enerverend en verstoorden het ritme van het dagelijks leven. Ton was een man bescheiden man die ook bescheiden in het leven stond. Tot op het laatste moment bleef

hij aan het bed van zijn vrouw Nelly die leed aan de ziekte van Alzheimer, een onomkeerbaar proces. Hier toonde hij zich zeer zorgzaam, zichzelf niet ontziend. Na haar dood had Ton grote moeite met het oppakken van zijn veranderde leven. De glans was er af voor hem....de interesse voor andere dingen bleef uit. Zijn dagelijkse wandelingetjes werden steeds minder: eerst met een stok, later achter de rollator. Enkele weken geleden viel Ton in zijn kamer, had veel pijn en was af en toe in de war. Hij wilde wel graag de communie ontvangen en ook het sacrament van de zieken om kracht op te doen voor zijn laatste stukje levensweg. Daarna kon hij zich in alle rust overgeven aan het loslaten van zijn leven in zijn grote verlangen naar Nelly, zijn geliefde vrouw. Een lieve, bescheiden man is niet meer. 4 maart was de afscheidsviering in de Urbanuskerk waarna bijzetting in het familiegraf op ons kerkhof. Vanuit zijn geloof mogen we verwachten dat God hem zal verheffen en zal voltoeien wat Hij eens met Ton begonnen is, ruim 85 jaar geleden. Moge hij rusten in vrede, verenigd met zijn Nelly.

**27 februari** overleed in het Vu-ziekenhuis op 64-jarige leeftijd

### ***Ruud Oud***

Hij woonde met zijn vrouw Els aan het prinses Ireneplantsoen 1 in Ouderkerk. Uit hun huwelijk werden helaas geen kinderen geboren, maar samen hadden zij een fantastisch tijd die ook veel aan het strand werd doorgebracht. Tijdens de afscheidsviering werd het prachtige verhaal gelezen van 'voetstappen in het zand'. Een gedachte waarin iemand aan de hand van de Heer aan het eind van zijn leven terugkijkt en op moeilijke momenten maar één paar voetstappen ziet. Waarom, Heer....luidt dan de klacht. En troostend antwoord de Heer dan dat Hij hem droeg op de moeilijke momenten. Ook Ruud werd in de moeilijke momenten van zijn leven gedragen, zeker de laatste jaren. Met de steun van zijn vrouw Els en

steun van boven was Ruud de lange worsteling van de ziekte leukemie te boven gekomen. Hiervoor waren zeer veel en vervelende behandelingen nodig geweest. Iedere keer weer een stapje vooruit en dan weer een terugval. Maar met zijn sterke wil lukte het Ruud iedere keer weer de klappen boven te komen. Een goede afloop kwam in zicht. Helaas werd hij, verzwakt als hij was, getroffen door een stevige griep welke hem uiteindelijk fataal werd. Te jong en te onverwacht overleed hij op, nog zo onmisbaar. Op 7 maart was de afscheidsviering, waarna Ruud in de Nieuwe Ooster gecremeerd werd.

Op de rouwkaart stond:

*Je bleef hopen*

*ook tijdens die lange oneerlijke strijd.*

*Geen moment verloor je je warmte,  
liefde, moed, humor en hartelijkheid.*

*Je hebt ongelooflijk gevochten  
maar nu moet ik je laten gaan.*

Wij wensen zijn vrouw Els heel veel kracht toe dit grote verlies te dragen. Dat ook de Heer haar dragen zal in moeilijke momenten.



## LITURGIE AGENDA

<u>Datum</u>	<u>Tijd</u>	<u>Voorganger</u>	<u>Plaats</u>
--------------	-------------	-------------------	---------------

29-03 **geen viering**

30-03 10.00 uur Pastor G.van Tillo St. Urbanuskerk

05-04 **geen viering**

06-04 10.00 uur Pastor G.van Tillo St. Urbanuskerk

12-04 **18.30 uur** Pastor G.van Tillo **Theresia Zorgcentrum**

13-04 10.00 uur Pastor K.Kint p.w. St. Urbanuskerk

17-04 19.30 uur Pastor v.Tillo/K..Kint p.w. St. Urbanuskerk

18-04 15.00 uur Pastor K.Kint p.w. St. Urbanuskerk

18-04 19.30 uur Pastor K.Kint p.w. St. Urbanuskerk

19-04 18.30 uur Pastor K.Kint p.w. **Theresia Zorgcentrum**

19-04 22.00 uur Pastor v.Tillo/K..Kint p.w. St. Urbanuskerk

20-04 10.00 uur Pastor v.Tillo/K..Kint p.w. St. Urbanuskerk

26-04 **geen viering**

27-04 10.00 uur Pastor G.van Tillo St. Urbanuskerk

03-05 **geen viering**

04-05 10.00 uur Pastor G.van Tillo St. Urbanuskerk

## APRIL 2014

<u>Bijzonderheden</u>	<u>Muzikale invulling</u>
-----------------------	---------------------------

4<sup>e</sup> zondag 40 dagen tijd/koffiedrink Samenzang5<sup>e</sup> zondag 40 dagen tijd  
**(zondagmiddagconcert 15.30 uur)** Koor Elckerlyc

Palmпасen 't Kwetternest

Witte Donderdag	Koor Elckerlyc
Kinderkruisweg	't Kwetternest
Goede Vrijdag	St. Caeciliakoor
Paaswake	St. Caeciliakoor
Paaswake	Koor Elckerlyc
Hoogfeest van Pasen	St. Caeciliakoor

Gregoriaans koor De Duif

Koffiedrinken Samenzang

Zondag 13 april  
**Palmzondag**

**Viering**  
voor jong en oud  
om 10.00 uur



Pastor K. Kint zal in deze viering voorgaan  
en o.l.v. Laurens de Boer verzorgt het Kwetternest  
weer de muziek.

In deze viering stellen de Eerste Communicantjes zich  
voor.



Kinderen worden van harte uitgenodigd  
om met hun zelfgemaakte palmpaasstok  
mee te lopen in de palmprocessie.

# Goede Vrijdag

Op goede Vrijdag 18 april om 15.00 uur  
herdenken wij het lijden en sterven van Jezus,  
speciaal voor kinderen in een

## Kinderkruisweg

Ouders en kinderen zijn hierbij van harte welkom  
om in dit half uurtje de lijdensweg van Jezus  
te gedenken.



## Kruishulde



Om 19.30 uur is er een viering met kruishulde  
om het lijden van Jezus te gedenken  
Het Ceaceliakoor verzorgt hierbij de zang.  
Er is gelegenheid om bloemen bij het kruis te leggen.



## Hoe moet het nu eigenlijk wel en wanneer?

---

Regelmatig wordt mij de vraag gesteld wat nu wel of niet gebruikelijk is tijdens een Eucharistieviering c.q. communieviering. Wanneer moest men nu knielen of staan? Eigenlijk een terechte vraag want vanuit het priesterkoor gezien, ziet men wel eens zaken waarbij we het voorhoofd fronsen: sms-en, met elkaar kletsen tijdens de consecratie en wat het ergste is.....niet weten wat men met de communie aanmoet en er dus maar mee gaat spelen of nog erger dat we de hostie op de grond vinden. Zeker bij uitvaarten zien we dit nogal eens. Dus nu even over de geldende regels.....

Persoonlijk ben ik er tegen om dit soort regels voor de gelovigen al te absoluut te stellen. Toch valt er wel wat over te melden, omdat elke houding zijn eigen betekenis heeft. Zo zal het sommige mensen verbazen dat in het Oosten (Griekenland, Rusland, etc. het *staan* als de meest eerbiedige houding wordt beschouwd.) Voor ons in het Westen hebben onderstaande regels altijd gegolden. Het Tweede Vaticaans Oecumenisch Concilie is ook wel bekend als **Vaticanium II**, werd van 1962 tot 1965 gehouden, en is bekend geworden als de kerkvergadering van het 'aggiornamento': het 'bij de tijd brengen' (moderniseren) van de Kerk; Vaticanum II heeft een grote invloed op het kerkelijk en gelovig leven gekregen en derhalve ook op de regels die men daarna niet meer zo nauwkeurig nam.

### Onderstaand waren de regels vóór 1962.

**Staan:** Belijden, ontvangen.

**Knielen:** Summum van eerbied, onderwerping, overgave, boete

**Zitten:** Rust, beschouwing

### De meest correcte volgorde is dan.....

\***Kruisteken en begroeting: staan**

\***Schuldbelijdenis: Knielen**

\***Gebed na de schuldbelijdenis: staan**

\***Epistel: Zitten**

\***Psalm: zitten**

\***Alleluia: staan**

\***Evangelie: staan**

\***Geloofsbelijdenis: staan**

\***Voorbeden: knielen**

\***Offerande: zitten**

\***Prefatie: staan**

\***Sanctus: staan**

\***Canon (=Eucharistisch gebed) knielen**

\***Onze Vader en vredeswens: staan**

\***Agnus Dei: knielen**

\***Communie: knielend en op de tong**

\***Na de Communie knielen tot en met het gebed.**

\***Zegen: staan.**

\***Slotzang: zitten of staan, al naar gelang het gebruik**

De ouderen onder ons zullen deze regels beamen! En in veel kerken is het nog gebruikelijk om het hele eucharistisch gebed te staan. Zeker als er stoelen zijn i.p.v. knielbanken.

Maar zoals gezegd zijn, zeker in de Novus Ordo ( de vorm van de mis na het 2<sup>e</sup> Vaticaans Concilie), zijn deze regels niet absoluut.

Wél absoluut op dit moment:

**-voor het evangelie staan bij het zingen van het alleluja**

**-Staan onder het Evangelie en de geloofsbelijdenis,**

**-knielen onder het Eucharistisch gebed na het Sanctus**

**-na de communie knielen als overgave**

**-staan onder de zegen.**

### En hoe de communie te ontvangen?

Je rechterhand vouw je onder de linkerhand als 'kommetje'. Men beaamt het ontvangen van de communie na de woorden "het

lichaam van Christus" met een welgemeend Amen (het zij zo!). Op de plek van uitreiking zélf, nuttigt men de communie en niet al lopende. Een kruisteken daarbij maken misstaat niet.

Wanneer we ons samen aan bovenstaander vijf regels houden (uitgezonderd ouderen die wellicht moeilijk kunnen knielen) tonen we eerbied en respect voor God in Zijn huis.

---

## "Over Leven"

---

is een serie lezingen en activiteiten rondom rouw, levenseinde en de laatste levensfase. Daan Westerink is schrijfster van Leven zonder ouders en Verder zonder jou en is gespecialiseerd rouw – en verliesdeskundige. Zij spreekt over rouw na verlies van een dierbare. Iedereen die recent of langer geleden een dierbare heeft verloren zal herkenning en erkenning vinden in deze lezing. Daan Westerink verloor zelf op jonge leeftijd haar ouders.

De eerste lezing in deze serie 'Over Leven' wordt gehouden op maandagavond 14 april om 20.00 uur, inloop vanaf 19.30 uur, in de Amstelstroom, Kerkstraat 12, Ouderkerk a/d Amstel.

De entree is gratis en aanmelding wordt op prijs gesteld. Dit kun u telefonisch doen bij Lisette Verheijen 06-49 323 919 of per email bij [uitvaart \[at\] dinyneplenbroek.nl](mailto:uitvaart@dinyneplenbroek.nl).

"Over Leven" wordt georganiseerd door Diny Neplenbroek en Lisette Verheijen, werkzaam voor o.a. Diny Neplenbroek Uitvaartverzorging. Boekhandel Sprey is tijdens de lezing aanwezig met boeken over rouw.

Voor meer informatie kunt u bellen met Lisette Verheijen± 06 – 49 323 919 of kijkt u op [www.dinyneplenbroek.nl](http://www.dinyneplenbroek.nl)

**Van harte aanbevolen!**

---

## Uw 'Witte Donderdag-gaven' voor mensen die uw steun nodig hebben

---

Op Witte Donderdag 17 april zal tijdens de eucharistieviering in de St. Urbanuskerk een collecte 'in natura' worden gehouden. Dit om Jezus' zelfgave te benadrukken en de band van Jezus met de noodlijdende mensen te onderstrepen. Deze gaven zijn bestemd voor de zusters van Moeder Teresa en de bewoners van het Jeannette Noëlhuis in Amsterdam. De zusters van Moeder Teresa bieden maaltijden aan, aan zwervers en daklozen. Het Jeannette Noëlhuis is een woongroep van vrijwilligers en van vluchtelingen die tijdelijke opvang nodig hebben. Beide organisaties leven uitsluitend van giften. De volgende artikelen zijn welkom:

**Maaltijden:** Groenten in glas of blik; Sap in pakken of blik; Grote balen rijst.

**Broodbeleg:** Verpakte vleeswaren en kaas; Chocoladepasta en allerlei soorten jam.

Wat de levensmiddelen betreft: graag houdbare artikelen!

**Verzorging:**Tandpasta en tandenborstels; Douche gel en shampoo; Zeep.

Handdoeken en washandjes; Ondergoed speciaal voor mannen.

**Bijdragen:** Geld in een enveloppe.

**Wat niet gewenst is:** Kleding, brood en alcoholische dranken.

Uw giften zullen in dankbaarheid worden ontvangen. En we hopen in de Urbanuskerk op net zo'n mooie gaven als vorig jaar!

*Caritas Amstelland*

---

## **WOENSDAG 2 APRIL: Concert Via Crucis van Liszt**

---

**St. Urbanuskerk: 20.00 uur**

De Via Crucis (kruisweg) past helemaal in deze tijd van het jaar.

Dit is een werk voor koor, bariton solo en piano. Het bestaat uit een Prelude (de hymne Vexilla Regis producent) en veertien -korte- stukken die elk een van de 14 kruiswegstaties verbeelden.

Vier van de staties zijn instrumentaal. In het werk klinken ook twee koralen: "O Haupt voll Blut und Wunden" (vgl Lb 183) en "O Traurigkeit" (vgl Lb 195), en het 'Stabat Mater' van Jacopone da Todi. Prachtige ingehouden, ontroerende passiemuziek, die helemaal past in de St. Urbanuskerk.

Dirigent van het Franz Liszt Kamerkoor: Eric Jan Joosse, Laurens de Boer zal dit concert aan de vleugel begeleiden.

Ter bestrijding van de kosten is er een deurcollecte.

Van harte welkom bij dit concert in het kader van de veertigdagentijd op weg naar Pasen.....

## **Misintenties voor de maand April 2014**

---

### **Zondag 06 april om 10.00 uur**

Uit dankbaarheid bij een 50-jarig huwelijk en overleden familieleden van het bruidspaar, Ruud Oud, Ton de Kort, Cock Rietveld, Joop Platje, Agatha Mooren-v.d.Hulst, Theo Kouwenhoven, Jos en Niek Stuijt, Agatha te Beek-Broodbakker, Overleden ouders van Beek-Boelrijk, Gerrie en Sannie van Beek, Overleden ouders v.d.Meer-Verkerk, Overleden ouders Boom-Driehuis Sophie Kea, Rinie Helsloot-de Groot, André Bremmers en Kitty Bremmers-Geisler.

### **Zondag 13 april om 10.00 uur.**

Ruud Oud, Cock Rietveld, Ton de Kort, Joop Platje, Sophie Kea, Wim van Beek, Leo van Dijk, Ton van Thienen, Riet Jansen-Reijsbergen, Annie Mouris, Wil Mortier, Riki Groen-Hendriks, Johny Baron, Kors van Tol en Maria van Tol-van Nes. Voor degenen die het moeilijk hebben,

### **Zaterdag 19 april (paaswake) Zondag 20 april om 10.00 uur**

Ruud Oud, Ton de Kort, Cock Rietveld, Theo Kouwenhoven, Willemien van Emmerik, Gerard de Jong, Wim Leurs, Overleden ouders de Jong-Al, Overleden ouders v.d.Kroon-Kemphorst, Overleden familie Brummelhuis-Jansen, Overleden familie van Wees-Kolk, Sophie Kea, André Bremmers en Kitty Bremmers-Geisler, Gijsbertus Keizer en Margaretha Keizer-Schalkwijk, Ben Fakkeldij,

### **Zondag 27 april om 10.00 uur.**

Riet Zeldenthuis-Flierboom, Sophie Kea, Lenie Lakerveld Broodbakker, George Baron, Lucia Copier-v.d.Heide, Corrie van Leeuwen-Scholten, Monique Dols-Lesage, Henk Mesman, Nellie van Buren.



---

## Urbanus Zondagmiddag Concert

### *Organ meets Jazz*

---

Op zondagmiddag 6 april (aanvang 15.30 uur) wordt in de S<sup>t</sup> Urbanus in Ouderkerk aan de Amstel (Achterdijk 1) het Urbanus Zondagmiddag Concert getiteld *Organ meets Jazz* gegeven.

Ilse van Wuijckhuijse (sopraan), Jan Willems (organist) en Antoine Trommelen (sopraan-, alt- en tenorsaxofoon) spelen werken uit de 17<sup>de</sup>, 18<sup>de</sup>, 19<sup>de</sup> en 20<sup>ste</sup> eeuw van J.S. Bach, L-J. Lefébure-Wély, E. Chausson, C. Franck, G. Fauré, P. Fletcher, N. Ogden, G. Gershwin, C. Porter, A. Piazzolla en R. Parker & H. Charles.

Aan het begin van het concert wordt een programmaboekje uitgereikt met een toelichting op de composities en de teksten van de ten gehore gebrachte liederen.

Na het concert wordt een receptie aangeboden door *Bakkerij Out*, *Keurslager Wim Stronkhorst* en *Plus Ingrid van der Neut*.

De toegang is gratis. Na afloop wordt een deurcollecte gehouden om de onkosten te bestrijden.

**Ilse van Wuijckhuijse (sopraan)** volgde haar eerste zanglessen bij Jan Douwes aan het Conservatorium te Rotterdam. Zij vervolgde haar opleiding bij Judith Bouwman in Schiedam. Na haar studie nam ze zangles bij Jerry Korsmit (Breda). Ilse zingt in diverse koren. Daarbij treedt zij ook als solist op (o.a. in het *Weihnachtsatorium* van J.S. Bach). Samen met haar echtgenoot Jan Willems geeft zij regelmatig concerten.

**Jan Willems (organist)** studeerde bij Bram Beekman het hoofdvak 'Orgel & Kerkmuziek' aan het *Brabants Conservatorium*. Deze opleiding sloot hij in het voorjaar van 2008 met succes af. Daarnaast volgde hij bijvakken voor improvisatie bij Henco de Berg (vrije improvisatie) en Geert Bierling (liturgisch orgelspel). Hij was organist van de Sint-Paulusabdij te

Oosterhout en de Sint-Bavokerk te Raamsdonk. Sinds 2007 is hij hoofdorganist van de Basiliek Sint-Jan-de-Doper te Oosterhout.

**Antoine Trommelen (sopraan-, alt- en tenorsaxofoon)** is autodidakt. Hij is een internationaal bekend musicus in het Dixieland-, Swing- en Mainstream repertoire.

Hij is leider van diverse (jazz)bands en heeft verschillende (solisten)prijzen gewonnen.

Hij heeft op nagenoeg alle Nederlandse Jazzfestivals opgetreden (inclusief het *North Sea Jazz Festival*) en met nationale en internationale jazzgrootheden gespeeld (o.a. Pim Jacobs, Thijs van Leer, Greetje Kauffeld, Denise Jannah).

Vijf maal is Antoine de leider geweest van de internationale *Philips World Stars Jazz Band*. Ook is hij diverse malen lid geweest van de *Euro Top 8*. Buiten de jazzmuziek maakte Antoine 13 jaar deel uit van de begeleidingsband van Guus Meeuwis.



---

### Vesper op de avond van palmpasen.

---

Ook op de tweede zondag van april is er weer een vesper, van 19.30 – 20.00 uur in de Amstelkerk.

Dat is dan 13 april en dat is op de avond van Palmpasen. Naast bidden en zingen, mediteren we in stilte over verhaal van de intocht in Jeruzalem, zoals dat beschreven is in het Johannes evangelie. De vesper wordt geleid door Corrie van Til.

We zingen in in de consistorie om 19.00 uur.

U bent van harte welkom om die viering mee te maken.

Namens de vespergroep, Corrie van Til

## Kloosterweekend en retraite in Chevetogne december 2014

---

Ons bezoek van enkele maanden geleden aan het klooster te Chevetogne (Belgische Ardennen) was zo bijzonder dat het mij goed lijkt hier een jaarlijkse traditie van te maken.

Het programma van het weekend is hetzelfde als dat van vorig jaar, dus vooral de vieringen bij te wonen. Voor de rest is er veel vrijheid die eenieder zelf inneemt. Het is een echte retraite. Alleen is er op het eind van de zaterdagmiddag een geplande groepsbijeenkomst. Je kunt de groep opzoeken of je eigen gang gaan, wandelen, lezen, enzovoort. We verblijven in een apart gastenverblijf op een paar honderd meter van het kloostergebouw, Bethanië geheten, met een eigen keuken, ontbijtkamer en huiskamer. De overige maaltijden nuttigen we in het klooster.

Het weekend loopt van vr. 12 december 12.00 (vertrek)- zondag 14 december rond 14.00 (kunt langer blijven) middageten en dan vertrek.

Kosten zijn ongeveer € 70-80 exclusief vervoer.

Het bijzondere en unieke van dit klooster is dat er twee 'ritten' (ook in twee kerkgebouwen) zijn: een Latijnse in een RK kerk en een Byzantijnse (Oosters-Orthodoxe), en vooral die laatste is meditatief zeer boeiend.

Ik ga nadere info samenstellen voor de deelnemers en organiseer nog een infoavond over het Oosterse christendom en met name de liturgie. Nu verwijst ik u naar de website. Daar kun je je nader informeren: [www.monasterechevetogne.com](http://www.monasterechevetogne.com) Als je links bij GEBEDSTIJDEN klikt en dan SYNAXARION hoor je de hemelse zang. Kenmerk van de Byzantijnse liturgie is dat daarin de hemel ervaren wordt- nou waar wachten we op?

Aanmelding en informatie bij: Jos de Heer ([jos.de.heer \[at\] hetnet.nl](mailto:jos.de.heer@hetnet.nl))

## Woensdagochtendgebed

---

Woensdagochtend van 8.45 – 9.00 uur St. Urbanuskerk - Amstelkerk Midden in de week, midden in de dagelijkse drukte en volte van het bestaan, midden in ons mooie dorp en ons leven, is er iedere woensdagmorgen in onze kerken een moment voor u speciaal.

Tijd en ruimte om te leven, om op te ademen, om tot jezelf, de ander en God te komen. De kerk is open vanaf 8.30 uur.

Voorgangers: Kiki Kint, p.w., ds. Jos de Heer.

**de even maanden in de St. Urbanuskerk, (ingang via de dagkapel)**  
de oneven maanden in de Amstelkerk

## Bijbelwerkplaats

---

De toegang is vrij, aanmelding niet nodig.

Wanneer u via e-mail werkmateriaal wilt ontvangen of het boek wilt bestellen (ook bij Sprey en de andere boekwinkels verkrijgbaar), graag een mailtje naar: [jos.de.heer \[at\] hetnet.nl](mailto:jos.de.heer@hetnet.nl)

Datum: 8/4 (tweede dinsdag van de maand).

Aanvang: 20.00 (-21.30) uur

Plaats: Pastorie Urbanuskerk, Cuyperskamer, Ronde Hoep Oost 31

## Gesprek bij de koffie

---

Donderdag 24 april om 10.00 uur bent U weer van harte welkom bij de pastor op de koffie.

Rondom dit samenzijn gaan we met elkaar in gesprek over geloof, ongeloof en ons eigen leven.

Plaats: de werkkamer van pastor Kint op de pastorie.

## Zanguurtje

---

Oude kerkelijke liedjes zingen in Zorgcentrum Theresia

Elke 1e woensdag van de maand Aanvang 10.45 uur in de glazen zaal  
een ieder is van harte welkom mee te zingen, maar meer nog om even mee  
te helpen.

## Schoonmaken kerk

---

Woensdagmiddag **2 april** om 13.00 uur gaan we de kerk weer  
schoonmaken.

Daarna gezellig koffiedrinken

U bent van harte welkom om mee te helpen.!!!

## kopij De Brug

---

Inleveren voor parochieblad **mei - dinsdag 15 april**

e-mail : Bernyvanw [at] hotmail.com

---





## Adressen St. Urbanus Parochie

**Parochiële Caritas** Mw. W. Out **496 4469**  
Rabo bank **NL51 RABO 0351 8011 62**  
Ten name van P.C.I. Ouderkerk a/d Amstel

### Gezinsdiensten 't Kwetternest

**Vormselwerkgroep / Jongerengroep** Dhr. P. Liesker **06-141 81 919** **644 8097**

**Communiewerkgroep** Mw. K. Lötters **496 5733**

**Koor Elckerlyc** Dhr. H. Out  
**496 4469**

### St. Caeciliakoor

**Muzikaal begeleider alle koren**  
Dhr. Laurens de Boer **06-242 26 872**

**Bezoekgroep** Mw. Héléne van Huizen  
**496 1243**

**Raad van Kerken** Secretariaat Mw. Linda den Hartog **496 4759**

**Lay-out Parochieblad** Mw. Berny van Wieringen **496 4175**  
Bernyvanw [at] hotmail.com

**Bezorging parochieblad** Dhr. M. Schwegler **496 5733**

**Administratie parochieblad** Dhr. Jan de Jong **496 4608**

**Stencilbureau** Dhr. A. van de Vall **496 1749**  
R.K. Gezellenhuis **496 1255**

**Verhuur parochiehuis (kosterwoning)** Via secretariaat **496 1320**

**Kerkhof** Dhr. R. Cerpentier **496 1853**

## Opgave intenties

Intentie voor

Intentie tijdens de viering van dag / / uur

2° intentie tijdens de viering van dag / / uur

Opgegeven door telefoon

Het is gebruikelijk om bij een misintentie ook een "stipidium" aan te bieden. In onze parochie wordt daarbij uitgegaan van € 10,- per intentie. Dit formulier en wellicht uw bijdrage kunt u afgeven bij het parochiesecretariaat, Rondehoep oost 31 of in de brievenbus aldaar. (betaling via de bank is ook mogelijk). Gelieve op de enveloppe te vermelden: **misintentie**.

✂-----

## Laat je kennen

Verhuizing of verandering in uw gezin ? Help onze administratie !!

Naam \_\_\_\_\_

Huiding adres \_\_\_\_\_

Verhuisdatum \_\_\_\_\_

Nieuw adres \_\_\_\_\_

Postcode en plaats \_\_\_\_\_

Telefoon nr. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

### Gezinsleden

Voorn. Achternaam geboorteplaats/ - datum -godsdienst

1. m/v

2. m/v

3. m/v

4. m/v

5. m/v