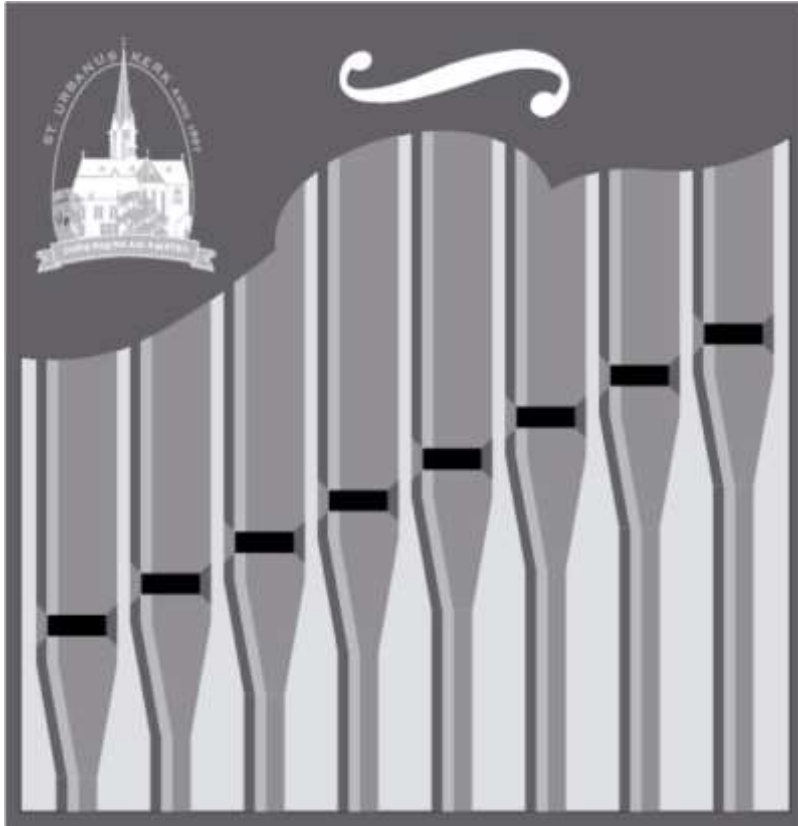


Urbanus Lunchtijd Concert

Ouderkerk aan de Amstel



Vrijdag 20 april 2018, 12.30 UUR

Duo Carinho **met Zuid-Amerikaanse muziek**

Noortje Vredeveld (gitaar) en Gerlieke Aartsen (hobo)
brengen Zuid-Amerikaanse muziek

COLLECTE NA AFLOOP



Noortje Vredeveld rondde in 2015 haar bachelor cum laude af aan het Conservatorium van Amsterdam. Daar behaalde zij in 2017 haar masterdiploma. Noortje kreeg in 2016 de prijs voor beste Nederlandse deelnemer aan het internationaal gitaarconcours Twente. Ze studeerde bij de gerenommeerde gitaristen Johannes Möller en Lex Eisenhardt en volgde diverse masterclasses.

U kent Noortje wellicht van optredens op Radio 4, de Uitmarkt, gitaarfestivalen en diverse concertlocaties in het hele land. Naast concerten geeft Noortje ook gitaarlessen. Daarmee wil zij haar plezier en kennis van muziek en gitaarspelen overbrengen op kinderen en volwassenen.

Gerlieke Aartsen werd tijdens het laatste jaar van haar middelbare school toegelaten tot de vooropleiding van het Conservatorium van Amsterdam. In 2012 bij het afstuderen wist ze de jury ervan te overtuigen dat de hobo behalve voor klassieke muziek zich ook voor andere muziekstijlen leent zoals jazz en klezmer.

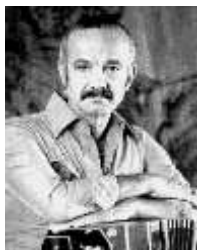


Gerlieke speelde o.a. in het Jong Nederlands Blazers Ensemble. Momenteel treedt ze geregeld op in uiteenlopende samenstellingen en op minder gebruikelijke locaties zoals ziekenhuizen, verzorgingshuizen, asielzoekerscentra, huiskamers en bij tentoonstellingen.

Duo Carinho met Zuid-Amerikaanse muziek op hobo en gitaar

1. Milonga no. 5 F.C. Tavoraro (1953-.)

2. Chiquilin de Bachin



A. Piazzolla
(1921-
1992)

3. Prelude no. 5

H. Villa-Lobos
(1887-1959)



4. Modinha

5. Suite Buenos Aires: M.D. Pujol (1957-)

1. Pompeya

2. Palermo

Komende Urbanus Concerten

Zondagmiddagconcert 3 juni 2018

Het zondagmiddagconcert vindt plaats op 3 juni om 15.30 uur. In dit operaconcert treden op **Susanne Brussee** (sopraan), **Maté Fulep** (bariton) en **Peter van de Kamp** (piano) met opera-duetten, ook speelt **Gijs Boelen** op het orgel operatranscripties.

Vrijdag lunchtijdconcert 21 september 2018

Laurens de Boer (piano) met solist. Bijzonderheden over het programma worden nog bekendgemaakt.

De *Stichting Vrienden Vollebregt Orgel* heeft als doel het werven van fondsen om het Vollebregt Orgel in goede staat te brengen en te houden.

Hiertoe worden initiatieven ondernomen die een breder cultureel gebruik van dit unieke monument bevorderen. Dit gebeurt onder andere door het organiseren van Lunchtijd- en Zondagmiddagconcerten met professionele musici die hun sporen op de nationale en internationale podia hebben verdiend.

De Urbanusconcerten worden mede mogelijk gemaakt door een bijdrage van het Rabobank Coöperatief Fonds



vandenbusken
Burgemeester Stramanweg 63
1191 CX Ouderkerk aan de Amstel

vandenbusken
branding & dialogue marketing

De Yamaha pianovleugel is ter beschikking gesteld door Franz Straatman.

Na afloop wordt er koffie en thee geserveerd